

B I B R A C T E

Stage d'initiation

à la céramologie tardo-laténienne et gallo-romaine

PUBLIC

Stage de formation dédié aux professionnels de l'archéologie et à toute personne intéressée à l'étude de la céramique antique

OBJECTIFS

Cette formation d'une semaine permettra aux stagiaires d'avoir une vision générale de l'étude de la céramique tardo-laténienne et antique mais aussi une approche expérimentale indispensable à la réflexion sur ce type de mobilier archéologique. Elle s'appuiera sur les collections de Bibracte, sur des ensembles issus de l'*oppidum* d'Yverdon, du *vicus* de Lausanne-Vidy. Les stagiaires sont invités à apporter des petits ensembles et/ou un échantillonnage de matériel provenant de leur fouille qui pourront être examinés pendant les exercices et alimenteront la diversité des faciès étudiés.

DUREE ET DATES

35 heures

Du Lundi 16 octobre au Vendredi 20 octobre 2017.

LIEU

Bibracte, Centre archéologique européen

F – 58370 Glux-en-Glenne

INTERVENANTS

Sylvie Barrier : Docteur en archéologie, chercheur à l'université de Lausanne, chercheur associé à Bibracte

Nathanaël Carron : Assistant-doctorant université de Lausanne/IASA

Pierre-Alain Capt : « archéo-céramiste », céramiste spécialisé dans l'expérimentation des techniques de fabrication de la céramique antique

Josef Wilczek : Doctorant, Laboratoire ArTéHiS UMR 6298 & Institut of Archaeology and Museology Faculty of Arts, Masaryk University Brno

Pascal Paris : Archéologue, responsable du service recherche de Bibracte

TARIF

Coût pédagogique de la formation 400 € par personne prix net et forfaitaire pour une semaine de formation (35 heures).

Coût de l'hébergement et de la restauration à Bibracte 200 € environ par personne pour la semaine (devis sur demande).

RENSEIGNEMENT ET INSCRIPTION

Pascal Paris : p.paris@bibracte.fr ou **Annick Novak** accueil@bibracte.fr

N° SIRET : 501 715 445 00018

code APE 9103 Z

N° d'agrément à la formation professionnelle : 26580047858

PROGRAMME DU STAGE

Lundi 20 octobre

10h30-12h30

Accueil des participants. Introduction aux techniques de production des céramiques.

13h30-17h

Objectifs et méthodes de la céramologie. Protocoles d'analyse et conventions de présentation du mobilier céramique. Le système Bibracte : exemple de gestion du mobilier, de sa découverte à sa publication et à sa présentation au musée.

17h30-19h

Visite du musée de Bibracte.

Mardi 21 octobre

8h30-12h30

Les céramiques tardo-laténiennes : catégories techniques, répertoires de formes et typologies.

14h00-17h00

Les céramiques tardo-laténiennes : exercices pratiques d'identification.

Le système DACOR : Dessin Assisté de la Céramique par Ordinateur (Josef Wilczek)

Mercredi 22 octobre

8h30-12h30

Les céramiques gallo-romaines: catégories, techniques, répertoires de formes et typologies. Exercices pratiques d'identification.

13h30-16h30

Exercices pratiques d'identification (suite).

Les méthodes de datation céramologiques. Exercices de datation (La Tène finale – Antiquité tardive).

20h30-21h30

Exposé de « l'archéo-céramiste » Pierre-Alain Capt : « expérimentation et animation archéologiques : l'exemple d'Ars Cretariae ».

Jeudi 23 octobre

8h30-12h30 (Pierre-Alain Capt)

Démonstration et expérimentation pratique de différentes techniques potières protohistoriques et antiques : les argiles et leur traitement, modelage, tournage.

13h30-16h30 (Pierre-Alain Capt).

Démonstration et pratique de différentes techniques potières protohistoriques et antiques, expérimentation : tournassage, polissage et décors.

19h 00

Autour d'un buffet gaulois, expérimentation de fac-similés de récipients antiques.

Vendredi 24 octobre

8h30-12h30

Approches archéométriques, statistiques et analyse historique des données céramologiques (modes et niveaux de vie, phénomènes d'acculturation, etc...).

13h30 -16h30

Visite du site de Bibracte et bilan du stage.