

B I B R A C T E

13e édition des Journées d'automne - PREAC

Le patrimoine mise en scène dans les présentations muséales

Enregistrements MP3 des interventions

Vincent Guichard, directeur général de Bibracte, archéologue.

Laïla Ayache, conservatrice du musée de Bibracte.

« Les Gaulois font peau neuve ; le nouveau parcours muséographique. Le point de vue de l'archéologue et de la conservatrice ».

Serge Grappin, chargé de mission Patrimoine au rectorat de l'Académie de Dijon

« Musée, outil ou trésor ? »

Serge Lewuillon, Techniques de l'archéologie en Europe et Valorisation des patrimoines en Europe – Université de Picardie Jules Verne

« Les Bonnes – Scènes du Paléolithique – L'archéologie et la lecture des images premières »

Anne Pasquet, animatrice de l'architecture et du patrimoine de la Ville d'Art et d'Histoire d'Autun.

« Révélation – Le grand portail d'Autun. Film en relief haute définition présenté au musée Rolin d'Autun. Apports de l'outil pédagogique ».

Alexandre Raimbault, enseignant en BTS design au Lycée Alain Colas de Nevers

« Le workshop à Bibracte des élèves de BTS Design d'objet et d'espace du Lycée Alain Colas de Nevers ».

Eloïse Vial, archéologue responsable de la médiation scientifique et culturelle à Bibracte

« Conception d'outils pédagogiques en lien avec la muséographie. Le « musée en boîte », mallette pédagogique en cours de réalisation en partenariat avec le CRDP Bourgogne ».