

# B I B R A C T E

PREAC « PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE

## Les enjeux de la médiation en archéologie

### Formation nationale 2017

Du mercredi 29 novembre au vendredi 1<sup>er</sup> décembre 2017  
À la bourse du travail de Saint-Denis (93)

**Organisateurs des rencontres :** Mairie de Saint-Denis-Unité d'archéologie, ArchéoEduc<sup>1</sup>, Bibracte EPCC.

S'appuyant sur Bibracte, structure culturelle, le Pôle de Ressources pour l'Education Artistique et Culturelle (PREAC) « patrimoine archéologique » fonde sa spécificité sur l'archéologie en tant que démarche transversale mais aussi sur la transmission des savoirs et l'éducation du regard. Ce PREAC est piloté par le rectorat de l'académie de Dijon, la Direction Régionales des Affaires Culturelles de Bourgogne-Franche-Comté et le réseau de création et d'accompagnement pédagogique : CANOPE.

Le contenu des formations est également construit avec les partenaires qui accueillent chaque année le PREAC. Dans ce cadre, sont organisées tous les ans dans un lieu différent les « rencontres d'automne », qui seront accueillies cette année par la ville de Saint-Denis à la bourse du travail.

Le projet de recherche ArchéoEduc, médiation en archéologie, patrimoine et citoyenneté, porté par l'association ArkéoMédia et la Maison Archéologie & Ethnologie René-Ginouvès soutenu par le Labex « les passés dans le présent » est à l'origine de cette 17<sup>ème</sup> édition des rencontres nationales du PREAC « patrimoine archéologique. »

Ces trois journées de formation-action sont destinées aux professionnels de la médiation, enseignants, médiateurs socio-culturels, chercheurs...

Grâce à des conférences, témoignages, retours d'expérience, débats, visites... et à une bourse d'échange, il s'agira de confronter et de discuter des effets de la médiation du passé et de ses implications dans les projets éducatifs et culturels.

### Contacts :

Eloïse Vial, archéologue responsable de l'action culturelle, Bibracte.

Christelle Amand-Chamousset, chargée de l'action culturelle, Unité d'archéologie de Saint-Denis.

Inscriptions : Justine Lemoine-Briat, réservations et accueil des publics au musée de Bibracte.

<sup>1</sup> Association ArkéoMédia/EPCC Bibracte/INRAP/Musée d'Archéologie Nationale, St Germain en Laye/Musée départemental Arles Antique/Musée départemental de Préhistoire d'Île-de-France/Unité d'Archéologie de la ville de Saint-Denis/MAE-USR3225, EA1589-Crise, EES Tours, UMR7041, UMR7055.

## Préprogramme de formation

Au terme d'une année de travail, l'équipe transdisciplinaire d'ArchéoEduc a mis en évidence cinq axes de recherche pour aborder les enjeux de la médiation en archéologie : synthèse des définitions et cadres de référence de la médiation, analyse des visées (pédagogiques, sociales, scientifiques), état des lieux des pratiques de médiation, évaluation des effets de la médiation, état des lieux des modalités de professionnalisation des acteurs de la médiation (formation, certification, carrière). Ces axes de travail fondent cette formation en ayant pour ambition de provoquer des échanges et débats, tout en constituant des ressources pour les enseignants.

### Mercredi 29 novembre 2017

- 9h : accueil des participants
- 9h30 : ouverture (le nom des personnes qualifiées sera communiqué ultérieurement)

### Les champs de la médiation en archéologie

- 10h : Les médiations de la recherche en archéologie : entre politique de production et grammaire de reconnaissance, conférence inaugurale  
*Par Daniel Jacobi, professeur émérite, Avignon université, chercheur du centre Norbert Elias, équipe Culture & Communication (UMR CNRS n°8562).*
- 10h40 : Les enjeux du projet de recherche ArchéoEduc (labex Les passés dans le présent)/Les visées de la médiation  
*Par Sébastien Pesce, maître de conférences HDR/ directeur du département des sciences de l'éducation et de la formation à l'Université François Rabelais de Tours.*
- 11h : Historique de l'émergence de la médiation dans différents champs : éducation populaire (CEMEA) – médiation scientifique (AMSTI / CNAM) – médiation en éducation (sciences de l'éducation)  
*Par Oliver Brito, Marie-Anne Hugon et Alain Vulbeau, équipe de recherche "Crise, École, Terrains sensibles (CREF-EA1589), département des Sciences de l'éducation (UFR-SPSE), Université Paris-Nanterre*
- 12h : débat avec la salle suite aux interventions (en présence des intervenants)
- 12h30 : déjeuner (libre)

### Les visées de la médiation en archéologie

- 14h : Les catégories de structures identifiées et leurs objectifs en Île-de-France  
*Par Jean-Luc Rieu, attaché de conservation du patrimoine au département de Seine-et-Marne, responsable du service des publics au musée de Préhistoire d'Île-de-France à Nemours.*
- 14h20 : La médiation en archéologie entre programmes scolaires et recherches scientifiques (titre provisoire)  
*Par Bruno Caudron, enseignant chargé des publics scolaires, Pôle international de la préhistoire Les Eyzies de Tayac*
- 14h40 : La médiation en archéologie d'une ville, sous la lunette d'un binôme enseignant-médiateur  
*Par Marc Nomérange, professeur relais et Frédérick Anquetil, médiateur à l'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis.*

- 15h : Bibracte, une médiation créée par les archéologues  
*Par Katherine Gruel, directrice de recherche au CNRS, chercheuse associée Bibracte et Eloïse Vial, archéologue responsable de l'action culturelle, Bibracte (sous réserve).*
- 15h20 : échanges avec la salle
- 15h40 : pause
- 16h : Retour d'expérience sur le projet « j'expose ma science »  
*Par Isabelle de Miranda, directrice de l'Association ArkéoMédia\*, Céline Lanoiselée, professeur d'histoire-géographique, 92, et Alexandra Legrand-Pineau, MAE, CNRS.*  
*\* L'association ArkéoMédia est une association loi 1901, à but non lucratif. Créée en mars 2007, elle a pour objectif de contribuer à une meilleure diffusion des connaissances et des méthodes de la recherche dans le domaine de l'archéologie et de l'anthropologie et de rendre accessible à tous (enfants, adultes et personnes en situation de handicap) l'ensemble de ces savoirs*
- 16h20 : Remparts, domus, murus et archéologie préventive, retour d'expérience sur une action hors temps scolaire co-construite par l'association étudiante « Un peu de bon science ! »  
*Par Laurent Strippoli, archéologue chargé de développement culturel, service archéologique de la Ville de Lyon (69) et Nicolas Hirsch, médiateur au service archéologique de la Ville de Lyon.*
- 16h40 : échanges avec la salle
- 17h : bourse d'échange, démarches et outils de la médiation du patrimoine archéologique  
Lors des bourses d'échange, nous proposons aux participants de présenter leurs outils pédagogiques et documents d'accompagnement (ateliers thématiques, expositions itinérantes, cédéroms, mallettes pédagogiques, parcours de visites spécifiques, etc.). La bourse permet ainsi aux différents participants d'échanger librement sur leurs expériences et leurs outils de médiation, de présenter à leurs confrères, aux enseignants et aux formateurs leurs actions formatives.

### Jeudi 30 novembre 2017

## Les formations de la médiation en archéologie

- 9h30 : Histoire d'une formation, transfert de compétences et co-formation des médiateurs  
*Par Isabelle De Miranda.*
- 9h50 : la formation initiale et continue à la médiation de l'archéologie.  
*Par Fabrice Denise, conservateur du patrimoine, responsable du département des publics au musée départemental Arles antique et membre de RAMantique (Réseau Archéologie Médiation (RAM) antique, dédié aux médiateurs des musées d'archéologie)*
- 10h10 : échanges avec la salle
- 10h40 : pause
- 11h : intervention en cours de construction
- 11h20 : échanges avec la salle
- 12h00 : déjeuner (libre)

- 13h30-17h30 :
  - balade urbaine,
  - visite de la basilique,
  - visite du musée d'art et d'histoire de Saint-Denis (collections archéologiques),
  - présentation du projet de remontage de la flèche de la basilique,
  - visite de la Maison-échafaudage de la Fabrique de la ville.

**Vendredi 1er décembre 2017**

## **État des lieux des pratiques**

- 9h30 : Un archéologue en résidence au collège Pierre-Curie de Bondy  
*Par **Cyrille Le Forestier**, archéologue INRAP et **Dominique Bourzeix**, responsable de la mission culture et art au collège du Département de la Seine-Saint-Denis.*
- 9h50 : À l'école des scribes, écriture cunéiforme et système sexagésimal  
*Par **Cécile Michel**, directrice de recherche au CNRS.*
- 10h10 : L'événement festif, une médiation de l'archéologie ?  
*Par **Chiara Martini**, archéologue chargée de l'action éducative à Bibracte et **Eloïse Vial**.*
- 10h30 : Valorisation d'une fouille programmée avec l'exemple de la Fabrique de la ville à Saint-Denis  
*Par **Christelle Amand-Chamousset**, chargée de l'action culturelle, Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis et **Jean-François Goret**, archéologue, DHAAP.*
- 10h50 : pause
- 11h15 : Projet Héritages : est-ce que la valorisation du patrimoine archéologique peut-être un facteur d'inclusion sociale ?  
*Par **David Laporal**, ArkéoMédia.*
- 11h35 : Conception de la partie archéologie du parcours permanent, les médiations scientifiques et la relation grand public/chercheurs (titre provisoire)  
*Par **Audrey Bonnemort**, Service des publics – Médiation Musée de l'Homme - MNHN*
- 12h : débriefing
- 12h30 : déjeuner (libre)
- 14h30 : visite libre du musée de l'Homme et exposition temporaire